

47 Stellenausschreibung: Geschäftsführer
(m/w/d)

48 Die Fernseh- und kinotechnische
Gesellschaft trauert um
Prof. Dr.-Ing. Franz Stollenwerk

49 Erinnerung: 100 Jahre FKTG in Berlin
mitgestalten

49 Förderfirmen der FKT



FMS STELLENAUSSCHREIBUNG: GESCHÄFTSFÜHRER (M/W/D)

FKTG Medien- und Services UG (haftungsbeschränkt)

FMS FKTG MEDIEN- UND SERVICES UG (HAFTUNGSBESCHRÄNKT)

Die FMS FKTG Medien- und Services UG (haftungsbeschränkt) ist 100%ige Tochter der FKTG Fernseh- und Kinotechnischen Gesellschaft e.V. Sie erbringt für die FKTG und andere Unternehmen Dienstleistungen für die Medienbranche. Dazu gehören z. B. die Organisation von Ausstellungen, Fachtagungen, Kongressen und Informationsveranstaltungen, der Betrieb von Webseiten und Kommunikationsdienstleistungen und Dienstleistungen für die Verwaltung und Organisation von Vereinen oder Verbänden.

Ziel der FMS ist es, diese Dienstleistungen nach wirtschaftlichen Aspekten zu betreiben, neue Geschäftspotentiale zu entwickeln und darauf aufbauend neue Geschäftsmodelle zu etablieren.

Zu besetzen ist die Position der FMS Geschäftsführung mit folgenden Aufgaben:

- Verantwortliche Geschäftsführung der Gesellschaft
- Repräsentation der Gesellschaft nach innen wie auch nach außen
- Berichtslinie an die Geschäftsführung und den Vorstand der FKTG
- Verantwortliche Buchführung und Kommunikation mit Steuerberatern und ggf. Anwälten
- Eigenständige Entwicklung von neuen Geschäftsideen und -feldern
- Entwicklung von Potentialen und Übernahme der allgemeinen Geschäftsentwicklung
- Organisation und Durchführung von Marketing- und Kommunikationsmaßnahmen
- Interaktion mit Dienstleistern, Agenturen und Partnergesellschaften
- Ausstellungsorganisation
- Dienstleistungserbringung für die FKTG und andere Unternehmen: z. B.
 - Websitebetreuung
 - Vermietung von Equipment
 - Verwaltungstätigkeiten
 - Etc.
- Weiterentwicklung der Website www.fktg.org (auch mit Dienstleistern) und verantwortliche Vermarktung der Website
- Kommunikationsdienste
- Betreuung von professionellen Netzwerken

Der Bewerber (m/w/d) sollte die Broadcast- und Medienbranche kennen und Erfahrung im Umgang mit Entscheidungsträgern der Branche haben. Die Fähigkeit zum freien und selbstständigen Arbeiten

wird vorausgesetzt. Erwartet wird ein Hochschulabschluss der Fachrichtungen Medientechnologie, Medienwirtschaft, Kommunikationswissenschaften oder ein vergleichbarer Abschluss.

Der Bewerber (m/w/d) sollte die Fähigkeit besitzen, wirtschaftliche Erwägungen mit technologischen Möglichkeiten im unternehmerischen Sinne verknüpfen zu können.

Ein hohes Maß an sozialer und kommunikativer Kompetenz, ein sicheres Auftreten und eine praxiserprobte Verhandlungskompetenz werden vorausgesetzt – dies ebenso wie Belastbarkeit, Flexibilität und Teamfähigkeit.

Sichere Englisch-Kenntnisse und gute Kenntnisse von Office- und Buchhaltungslösungen sind erforderlich. Kenntnisse von CMS-Software (Drupal) für die Webseiten-Betreuung sind wünschenswert.

Es wird eine Arbeitszeit von ca. 35 % erwartet. Die Vergütung basiert auf einem Festhonorar, zuzüglich einem erfolgsab-

hängigen variablen Anteil. Idealerweise ist der Bewerber (m/w/d) freiberuflich oder selbstständig tätig und die Vergütung erfolgt auf Rechnungsbasis.

Der Sitz der FMS ist in 57572 Harbach, Locherhofer Str. 27. Es kann ein Home Office genutzt werden.

Die Gesellschaften FKTG und FMS behandeln Mitarbeiter/innen, Kandidaten/innen ebenso wie Bewerber/innen uneingeschränkt gleichberechtigt – und zwar unabhängig von Geschlecht, von der Religionszugehörigkeit, von der Nationalität oder einer eventuell vorhandenen Behinderung.

Weitere Informationen bei:

Jürgen Burghardt –
Geschäftsführer FKTG e.V.
Locherhofer Str. 27, 57572 Harbach
email: burghardt@fktg.org
Fax (PC): 0322 298 449 44
website: www.fktg.org

LEITER DER LANDES- UND REGIONALGRUPPEN

LANDESGRUPPE WIEN:

- P. Steyskal (peter.steyskal@orf.at)
- Prof. Dr. Jakob Wassermann (wasserma@technikum-wien.at)
- Prof. Thiemo Kastel, FH St. Pölten (Thiemo.Kastel@fhstp.ac.at)

LANDESGRUPPE SCHWEIZ:

- Andreas Lattmann (andreas.lattmann@tpcag.ch)

REGIONALGRUPPE BERLIN-BRANDENBURG:

- W. Sommerhäuser (WF.Sommerhaeuser@t-online.de)
- Joachim Dickmeis, (jdickmeis@freenet.de)

REGIONALGRUPPE NORD:

- Tim Kader (t.kader@ndrmobil.de)
- K. A. Graumann (klaus_graumann@yahoo.de)

REGIONALGRUPPE RHEIN-MAIN:

- M. Dworatzek (manfred-dworatzek@t-online.de)
- L. Ening (ening.L@zdf.de)

REGIONALGRUPPE KÖLN:

- Volker Dräther (volker.draether@cbc.de)

REGIONALGRUPPE MITTELDEUTSCHLAND:

- Prof. Dr. A. Finger (adolff.finger@tu-dresden.de)
- André Guthannß (andre.guthannss@mdr.de)

REGIONALGRUPPE MÜNCHEN:

- Prof. D. Sauter (dietrich.sauter@beenen.de)

REGIONALGRUPPE STUTTGART:

- Prof. A. Hartz (hartz@hdm-stuttgart.de)
- Stefan Rettner (stefan.rettner@SWR.de)

REGIONALGRUPPE THÜRINGEN:

- K. Sandig (klaus.sandig@drefa.de)
- Prof. Dr. H.-P. Schade (schade@tu-ilmenau.de)

DIE FERNSEH- UND KINOTECHNISCHE GESELLSCHAFT TRAUERT UM PROF. DR.-ING. FRANZ STOLLENWERK

Völlig unerwartet bekam die Fernseh- und kinotechnische Gesellschaft Kenntnis über das Ableben von Prof. Dr.-Ing. Franz Stollenwerk, der sich in besonderer Weise um unsere Fachgesellschaft verdient gemacht hat.

Der 1948 in Düren geborene Franz Stollenwerk kam früh durch sein elterliches Radio- und Fernsehgeschäft mit Radio, Funk und Fernsehen in Kontakt. Seine wissenschaftliche Laufbahn begann er mit dem Studium der Nachrichten- und Kommunikationstechnik an der FH Aachen, um nach seinem Abschluss in 1973 Planungsingenieur beim WDR zu werden.

Das weiterführende Studium an der TU Berlin schloss er mit dem Diplom 1977 ab und begann danach seine „HDTV-Forscherjahre“ als Assistent von Prof. Wendland an der Technischen Universität Dortmund, die 1985 durch die Promotion zu einem erfolgreichen Abschluss führten.

In seiner darauffolgenden Tätigkeit als Leiter der Sendetechnik beim NDR hat Franz Stollenwerk maßgeblich an der Entwicklung und öffentlich wirksamen Vermarktung des Radio Data Systems RDS mitgewirkt. Als Haupt-Promo-



Bild: F. Stollenwerk

tor konnte er während der IFA 1987 dem damaligen Bundespostminister Schwarz-Schilling das RDS vorstellen.

An die TH Köln wurde Franz Stollenwerk 1989 als Professor für Videoproduktionstechnik berufen, an der er vor der organisatorischen Neuorientierung der TH Köln bis 2002 auch Dekan des Fachbereichs Photoingenieurwesen und Medientechnik war. Dem Senat der TH Köln gehörte er bis 2008 an. Während seiner gesamten Lehrtätigkeit betreute er 375 Abschlussarbeiten.

In über 30 Veröffentlichungen und zahllosen Vorträgen hat sich Franz

Stollenwerk schon sehr früh dem Thema HDTV gewidmet, was seinen gesamten beruflichen Lebensweg begleitet hat. Hier sei beispielhaft die HDTV-Experimentalproduktion „Soulful Seas“ benannt, die 1992/93 in Zusammenarbeit mit High-Definition Oberhausen durchgeführt wurde.

Aufgrund seiner vielen Tätigkeiten wurden Franz Stollenwerk auch viele Ehrungen verliehen. Besonders erwähnenswert sind die Verleihung des Eduard-Rhein-Preises und des Preises der Informationstechnischen Gesellschaft (ITG).

Verbandsarbeit war für Franz Stollenwerk immer wichtig. Nach seiner Zeit als Vorstandsmitglied der deutschen Sektion der SMPTE und des ZIM (Zentrums für Interaktive Medien) konnte Franz Stollenwerk in 2000 als Leiter der FKTG Regionalgruppe in Köln gewonnen werden. Der besondere Dank der FKTG geht an unser Ehrenmitglied Franz Stollenwerk, weil er außergewöhnlich aktiv die Regionalgruppe Köln unterstützt und vorangebracht hat.

Prof. Dr.-Ing. Michael Silverberg,
TH Köln

ERINNERUNG: 100 JAHRE FKTG IN BERLIN MITGESTALTEN

In der vorherigen Ausgabe haben wir Mitglieder und Förderer der FKTG zum Mitmachen bei der Gestaltung unserer 100-Jahr-Feier im nächsten Jahr aufgefordert. Wir bedanken uns auf diesem Wege für alle bisher eingegangenen Ideen und Vorschläge. Denjenigen, die bislang noch nicht in Aktion getreten sind, möchten wir noch einmal in Erinnerung rufen, sich ebenfalls einzubringen. Ob per E-Mail oder im Online-Ideensammler im Mitgliederbereich unserer Website www.fktg.org (Option „Ein Ideenthema erstellen“ in der rechten Spalte auswählen), nutzen Sie die einmalige Chance, die Gegenwart und Zukunft unserer Gesellschaft mitzugestalten. Daneben sind auch Beiträge zur Historie der FKTG gefragt.



Bild von Clikker-Free-Vector-Images auf Pixabay

Eingeloggte Mitglieder der FKTG können die eingereichten Vorschläge bewerten – bis zu 5 Sterne sind möglich. Dazu gehen Sie auf die Seite „Alle Ideenthemen ansehen“ und klicken dort in die rechte Spalte,

um Ihre Bewertungspunkte zu vergeben. Auch ausführliche Kommentare zu den Vorschlägen sind sehr willkommen. Weitere Infos bei Jürgen Burghardt, burghardt@fktg.org.

FÖRDERFIRMEN DER FKTG

Adobe Systems GmbH www.adobe.de
ANGA Services GmbH www.angacable.de
ANNOVA Systems GmbH www.annova.tv
ARD Arbeitsgemeinschaft der Rundfunkanstalten Deutschlands
www.ard.de
ARD/ZDF Medienakademie www.ard-zdf-medienakademie.de
ARRI (Arnold & Richter Cine Technik GmbH & Co. Betriebs KG)
www.arri.com
Arvato Digital Services GmbH www.arvato-entertainment.com
Arvato Systems S4M GmbH www.it.arvato.com/broadcast
Avid Technology GmbH c/o Avid Technology Europe Ltd
www.avid.de
Axon Digital Design BV. www.axon.tv
Band Pro Munich GmbH www.bandpro.de
Barco nv www.barco.com
Bavaria Production Services GmbH
www.bavaria-production-services.de
Berliner Union-Film GmbH & Co. KG
www.BerlinerUnionFilm.de
BFE Studio und Medien Systeme GmbH
www.bfe.tv
BIC 4 Broadcast + IT Consulting GmbH www.bic4.de
Black Box Deutschland GmbH www.blackbox.de
Broadcast Solutions GmbH www.broadcast-solutions.de
Büro für neues Fernsehen www.neuesfernsehen.de
C.R.S. iiMotion GmbH www.crs-iiemotion.com
CBC Cologne Broadcasting Center GmbH www.cbc.de
Cinegy GmbH www.cinegy.com
Cisco Systems GmbH www.cisco.com
Condat AG www.condat.de
CONFACTs GmbH www.confacts.de
CreateCtrl AG www.createctrl.de
creative tools Video-Handels GmbH www.creativetools.de
Cube-Tec International GmbH www.cube-tec.com
Dalet www.dalet.com
DATAGROUP Consulting Services GmbH www.datagroup.de
DAVID Systems GmbH www.davidsystems.com
Dimension Data Germany AG & Co.KG www.dimensiondata.com
Dimetis GmbH www.dimetis.de
Divitel Deutschland GmbH www.divitel.com
Dolby Germany GmbH www.dolby.de
European Patent Office www.epo.org
Eutelsat Services & Beteiligungen GmbH www.eutelsat.de
EVS Deutschland GmbH www.evs.tv
eyevis Gesellschaft für Projektions- und Großbildtechnik mbH
www.eyevis.de
Flying Eye GmbH www.flyingeye.de
Fraunhofer IIS www.iis.fraunhofer.de

Global Distribution Deutschland GmbH
www.globadistribution.com
GMIT GmbH www.gmit-gmbh.de
Grass Valley Germany www.grassvalley.com
HD wireless GmbH www.hdwireless.tv
HGST Europe Ltd www.hgst.com
HL komm Telekommunikations GmbH www.hlkomm.de
IBM Deutschland GmbH www.ibm.com/services/de
IC (Germany) GmbH www.imaginecommunications.com
Ikegami Electronics (Europe) GmbH www.ikegami.de
Institut für Rundfunktechnik GmbH www.irt.de
Jos. Schneider Optische Werke GmbH
www.schneiderkreuznach.com
Jünger Audio GmbH www.jungeraudio.com
JVC Kenwood Deutschland GmbH www.jvckenwood.com
Lang AG www.lang-ag.com
Lawo AG www.lawo.de
Logic media solutions GmbH www.logicmedia.de
MBF Filmtechnik GmbH www.mbf.de
Media & Communication Systems (MCS) GmbH Thüringen
www.mcs-thuringen.de
mmi munich media intelligence gmbh www.mmi-media.eu
MWA Nova GmbH www.mwa-nova.com
MX1 GmbH www.mx1.com
Netorium GmbH www.netorium.de
Panasonic Marketing Europe GmbH www.business.panasonic.de
Plazamedia GmbH www.plazamedia.com
Projective Technology GmbH www.projective.io/
ProSiebenSat.1 Produktion GmbH
www.prosiebensat1produktion.de
Qvest Media GmbH www.qvestmedia.com
Red Bull Media House GmbH www.redbull.com/de
Riedel Communications GmbH & Co. KG www.riedel.net
Rohde & Schwarz GmbH & Co. KG www.rohde-schwarz.com
RTL2 Fernsehen GmbH & Co. KG www.rtl2.de
SAE-Institute GmbH www.sae.edu
SCISYS Deutschland GmbH www.scisys.de
Sennheiser Vertrieb & Service GmbH & Co. KG www.sennheiser.de
Sertronics GmbH www.avc.com
SHM-Broadcast GmbH www.shm-broadcast.de
Signum Bildtechnik GmbH www.signumbt.com
SMT – Streaming Media Technologies GmbH www.make.tv
Snell GmbH SAM Snell Advanced Media www.s-a-m.com
SOLETRIX GmbH www.solectrix.de
sonoVTS GmbH www.sonovts.com
SONY Europe Limited Zweigniederlassung Deutschland
www.pro.sony.eu/livebroadcast
Spectra Logic Corporation www.spectrallogic.com
SWISS TXT AG www.swisstxt.ch
syslink GmbH www.syslink.de
Telekom Deutschland GmbH www.telekom.de
Telestream GmbH www.telestream.net
Teltec AG www.teltec.de
Teracue GmbH www.teracue.de
The Chainless <https://deepva.com>
TIXEL GmbH www.tixeltec.com
tv square GmbH www.tv-square.de
TVN Production GmbH & Co. KG www.tvn.de
UFA SERIAL DRAMA GmbH www.grundyufa.de
Ulf Genzel Consulting www.genzel.info
UPLINK Network GmbH www.uplink-network.de
Videor E. Hartig GmbH www.videor.com
VIDI GmbH www.vidi.eu
Vizrt Austria GmbH www.vizrt.com
zweiB GmbH www.zweib.com
Zweites Deutsches Fernsehen www.zdf.de

FÜR AUSKÜNFTE IN FKTG-ANGELEGENHEITEN

wenden Sie sich bitte an:
 FKTG Fernseh- und Kinotechnische Gesellschaft e. V.
 Geschäftsstelle: c/o J. Burghardt,
 Locherhofer Str. 27, 57572 Harbach
 Tel.: 02734-571106 · Fax: 0322-29844944,
 E-Mail: office@fktg.org · Website: www.fktg.org

Die Teilnahme an den Regionalveranstaltungen ist für alle – Nicht-mitglieder und Mitglieder der FKTG – kostenlos. Es ist, falls nicht ausdrücklich vermerkt, keine Voranmeldung erforderlich. Erfahrungsgemäß gibt es wegen des zeitlichen Abstands zum Redaktionsschluss mehr Veranstaltungen, als hier aufgeführt sind. Den aktuellen Stand und sich kurzfristig ergebende Änderungen – finden sich unter www.fktg.org in der Rubrik Veranstaltungen.